



複写・転載厳禁

⑧

並行輸入ブランドの基礎知識

HERMESの基礎

4章～6章



4章 エルメスの基礎知識

複写・転載厳禁

ここからは4章 エルメスの基礎知識です。
まずは1節 発祥地から始めます。



複写・転載厳禁

4章 エルメスの基礎知識 1節 発祥地



エルメスの発祥地はどこでしょうか？

答え：フランス

1837年にエルメスの創始者ティエリ・エルメスが、パリ・マドレーヌ地区に『高級馬具店』の工房を設立したのが始まりです。
他のブランドとは異なり、ロゴマークを前面に押し出さず、シンプルなデザインで素材・色・技術の良さでエルメスファンを魅了し続けている最高峰のブランドです。

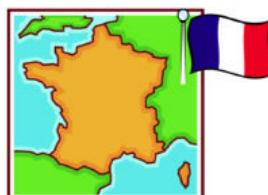
Confidential

3



複写・転載厳禁

4章 エルメスの基礎知識 2節 原産国



エルメスの発祥地はフランスですが、「カバン、革小物製品」はすべてフランスで製造されているのでしょうか？



【答え】

フランスで製造されています。
(一部、素材によってフランス以外で
製造される製品もある)

“アメダバ”（廃盤）は
インド綿で作られたバッグ。
原産国は「インド」でした。

Confidential

4



複写・転載厳禁

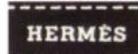
4章 エルメスの基礎知識 3節 ロゴマーク

エルメスのシンボルマークは？と聞かれたら何を思い浮かべますか？

HERMÈS



HERMES



※出所：J-PlatPat（商標検索）

これらのマークは、エルメス アンテルナショナルが
『商標登録』したマークです。

Confidential

5



複写・転載厳禁

4章 エルメスの基礎知識 4節 立体商標

「バーキン」と「ケリー」は、立体商標登録されています。



※出所：J-PlatPat（商標検索）

立体商標登録されているということは、バーキンやケリーの形状に類似した商品であれば、商標権を侵害する可能性があります。つまり、「HERMES（エルメス）」や「BIRKIN（バーキン）」、KELLY（ケリー）」等の文字商標を使用していない商品でも、形状が似ていれば商標権侵害となる可能性があるので、注意が必要です。

Confidential

6



複写・転載厳禁

4章 エルメスの基礎知識 5節 ロゴと原産国表示

ロゴ押印は、レザー製品とファブリック製品（布製）で表示方法が異なります。

	レザー製品	ファブリック製品
ロゴ		
方法	商品本体に押印される	ロゴが刺しゅうされた布タグ（ネームタグ）が内部に縫い付けられている

Confidential

7



複写・転載厳禁

4章 エルメスの基礎知識 5節 ロゴと原産国表示

原産国表示も、レザー製品とファブリック製品（布製）で表示方法が異なります。

	レザー製品	ファブリック製品
原産国		
方法	商品本体に押印される	ロゴが刺しゅうされたネームタグの裏面に原産国が刺繡されている

Confidential

8



複写・転載厳禁

4章 エルメスの基礎知識 6節 機番

製造年刻印一覧

エルメスは製造した年を“アルファベット”で示しています。1998年以降はアルファベットを□で囲み、それ以前は○で囲んでいました。

そして、2014年の後期からは、アルファベットのみで□で囲まない表記に変更されました。

年	刻印								
2018	C	2009	[M]	2000	[D]	1991	(U)	1982	(L)
2017	A	2008	[L]	1999	[C]	1990	(T)	1981	(K)
2016	X	2007	[K]	1998	[B]	1989	(S)	1980	(J)
2015	T	2006	[J]	1997	[A]	1988	(R)	1979	(I)
2014	R R	2005	[I]	1996	[Z]	1987	(Q)	1978	(H)
2013	[Q]	2004	[H]	1995	[Y]	1986	(P)	1977	(G)
2012	[P]	2003	[G]	1994	[X]	1985	(O)	1976	(F)
2011	[O]	2002	[F]	1993	[W]	1984	(N)	1975	(E)
2010	[N]	2001	[E]	1992	[V]	1983	(M)	1974	(D)



複写・転載厳禁

4章 エルメスの基礎知識 6節 機番

機番

エルメスのレザーカードには、製造時期を表す「**製造年刻印**」と、どのアトリエで誰が製造したか等を示す「**製造者刻印**」が押印されます。「製造年刻印」と「製造者刻印」の2つを合わせて「**機番**」と呼びます。



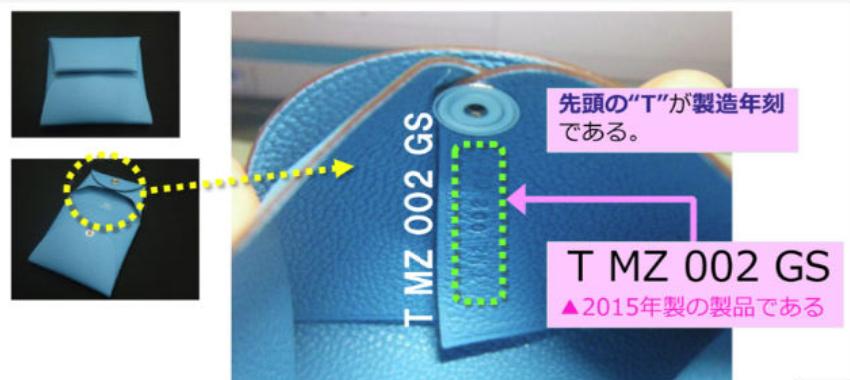


複写・転載厳禁

4章 エルメスの基礎知識 6節 機番

機番

2014年後期からの製造年刻は以下のように変更されています。



Confidential

11



複写・転載厳禁

4章 エルメスの基礎知識 6節 機番

製造年刻印一覧

2017年の

製造年刻印は「A」

2016年は“U・V・W”
を飛び越えて「X」、
2018年は“B”を飛び越
えて「C」となっています。



Confidential

12



複写・転載厳禁

4章 エルメスの基礎知識 6節 機番

機番

ファブリック製品には、製造時期を表す「**製造年刻印**」と「**製造者刻印**」はありません。ただし、ロゴが刺繡されたネームタグの内側にもう一枚小さなタグが縫い込まれており、アルファベット等がプリントされています。これは「**工場番号**」を示していると考えられています。



Confidential

13



複写・転載厳禁

5章 付属品 1節 付属品の種類

エルメスの付属品

① 保護袋



①保護袋

カバンには保管用の保護袋が付属する。

※革小物類には保護袋は付かない。

② 箱



②化粧箱

カバン、革小物類、スカーフ、ジュエリー等、多くの商品に化粧箱が付属する。



複写・転載厳禁

5章 付属品 1節 付属品の種類

エルメスの付属品

③ 取扱説明書



③取扱説明書

レザーバッグには取扱説明書が付属する。
フランス語、英語、日本語で記述されている。

④ レインカバー



④レインカバー

バーキン、ケリー、ボリードなど、一部高額バッグに付属する雨よけのカバー。
カバーに記載された番号でサイズが区分されている。

Confidential

15



複写・転載厳禁

5章 付属品 2節 カデナ

カデナ（南京錠）



白のバーキン、ケリーに付属するカデナは、
白の革で包まれているものと、包まれてない
ものの両方あり。



カデナは様々なカバンに付属します。カデナや金具の色はバッグの印象を決める重要なポイントです。
バーキン、ケリーなど高級アイテムになると、カデナがバッグと同じ革で包んであったり、ダイヤが埋め込まれたものもあります。

Confidential

16



複写・転載厳禁

6章 豆知識 1節 はじめに



知っておくと便利な豆知識をいくつかご紹介します。



複写・転載厳禁

6章 豆知識 1節 スカーフ“カレ”の特徴

豆知識① スカーフ“カレ”的縫製の特徴

エルメスのスカーフ“カレ”は、四隅をクルクルと巻いて手縫いで縫製されています。この巻きついている方向ですが、エルメスの場合は、柄がプリントされている面（いわゆる表面）に向かって巻き込まれています。

他のブランドでは裏面に巻き込んで縫製しているので、エルメス特有の縫製とも言えます。





複写・転載厳禁

6章 豆知識 2節 セール品

豆知識② セール品

左下の画像のように、商品本体に“Sマーク”が押印されていたり、近年では、右下の画像のような“スターマーク”がスタンプされた商品が確認されています。

詳細は不明ですが、いわゆる傷ものや売れ残り商品等を、社員販売したり、上顧客に割引き販売する際に付すマークと言われています。



Confidential

19



複写・転載厳禁

6章 豆知識 3節 年間テーマ

豆知識③ エルメスの年間テーマ

創業150周年の1987年からエルメスでは年間テーマが設定されるようになり、その年毎にテーマに沿った様々なアイテムが販売されています。特にカデナは定番化しており、コレクターもいるほど。

ちなみに、2006年は「パリの空気、パリの風」がテーマで、右図の帆船のカデナが発売されました。



1993年「馬」
天を翔けるベガサス
がモチーフ



2003年「地中海」
ヨーロッパとアフリカの
交易を繋いだきた
地中海がモチーフ



2006年「パリの空気、パリの風」
パリの風をいっぱいに受けて進む
帆船がモチーフ

Confidential

20



複写・転載厳禁

6章 豆知識 4節 オレンジ色の秘密

豆知識④ エルメスのシンボルカラー“オレンジ色”的秘密

1945年に現在使われている四輪馬車と従者の商標を登録し、オレンジ色の包装紙を採用しました。

オレンジ色の包装紙は、第二次世界大戦中に資材不足のために仕方なく余っていた紙を使ったもの。戦後、元々使用していたベージュ色に戻そうとしたところ惜しむ声が強かったため、そのまま使用することになり、現在では、エルメスというブランド自体のイメージカラーにまでなりました。



※出所：J-PlatPat（商標検索）

Confidential

21



複写・転載厳禁

6章 豆知識 5節 ケリーの内縫いと外縫い

豆知識⑤ ケリーバッグには内縫いと外縫いの2種類がある

縫い糸を外側に見せたシャープな印象の外縫い。

縫い糸を内側に隠したソフトな印象の内縫い。縫い目の違いただけで、がらりと印象が変わります。



外縫い



内縫い

Confidential

22



複写・転載厳禁

6章 豆知識 6節 色の名称

豆知識⑥ カラーもエルメスの魅力のひとつ

エルメスの魅力のひとつに「カラー（色）」があります。

例えば、ブルー系でも様々な色があり、“ブルージーン”、“シエル”、“ターコイズ”など濃さ、明るさで様々なカラー展開されており、それぞれに色名称が付けられています。

これは、時流に合わせて新しい色を次々と登場させ、お客様のオーダーに忠実に応えるための努力を常に続けているからです。

接客の際、合わせやすい定番色が“ブラック”や“ゴールド”であることはもちろんですが、それ以外の色を紹介する際、正確な色名称やその色の発売時期（何年の色）など詳細情報をお伝えできるようになれば、エルメスの達人です。



シエル



ブルージーン



フラミンゴ



ブーゲンビリア

Confidential



複写・転載厳禁

6章 豆知識 7節 買収と職人技の維持

豆知識⑦ 職人技の維持を第一目標に

1970年代から1990年代にかけエルメス社はシャツや帽子を発注していた会社を次々と買収します。但し、リュモンやLVMHの買収戦略と異なり、職人技の維持を第一目標にしてのものであり、買収対象は比較的小規模の会社にとどまっています。

“キング・オブ・シューズ”と呼ばれるジョン・ロブ（John Lobb）はイギリスの靴の製造、小売を行う企業ですが、大量生産、コスト削減の流れが主流になり、経営難に陥ります。

1976年、ジョンロブのパリ支店が閉店に追い込まれましたが、技術の高さを評価したエルメスは、支店を職人とともにエルメス本店内に迎え入れ、以後、エルメス資本によるジョン・ロブ・パリとしてイギリス以外の国で紳士靴を展開しているのです。

ちなみに、イギリスのジョン・ロブは「ジョン・ロブ・ロンドン」と呼ばれ、イギリス国内でのオーダーメイド専門のシューズブランドとして君臨しています。

Confidential



複写・転載厳禁

並行輸入ブランドの基礎知識 ⑧ HERMESの基礎 まとめ

バーキンをはじめ、ケリー、ボリードなど数々の名作バッグを生み出したエルメス。流行を超えて、いつの時代も長く愛されるその秘密は、創業当初から変わらない『ものづくりの精神』にあると言えます。どんなに愛好者が増えても、ひとつひとつを手作りする職人気質を守り続けるのがエルメスであり、その商品には老舗の歴史が息づいています。

Confidential

25



複写・転載厳禁

並行輸入ブランドの基礎知識 ⑧ HERMESの基礎 まとめ

これまでルイ・ヴィトン、シャネル、グッチ、コーチ、プラダ、そしてエルメスについて学んできました。エルメスは手作りにこだわり、お客様をお待たせしても良質なものを作る。いっぽうコーチは少しでも多くの人にコーチブランドを楽しんでもらうための戦略として海外で大量生産し、ヨーロッパブランドより低価格で販売する。まるで対極にあるエルメスとコーチですが、どちらも人気ブランドであることに違いありません。

ここで学んだ各ブランドの歴史と、販売戦略、守り続けてきたこだわりを理解することで、商品の見方も変わるのでないでしょうか。

Confidential

26



複写・転載厳禁

並行輸入ブランドの基礎知識 ⑧ HERMESの基礎 まとめ

HERMES まとめ

エルメスの歴史、素材、発祥地、原産国、付属品など、カバン
・革小物製品を中心とした基本情報について学んできました。
しっかり頭にいれて、業務に役立ててください。

Confidential

27



複写・転載厳禁

並行輸入ブランドの基礎知識 ⑦HERMESの基礎

以上で 4 章～6 章の学習項目が終わりました。

画面左下の「**レッスン一覧へ戻る**」で最初の画面
に戻り、**テスト**に進んでください。

Confidential

28