



複写・転載厳禁

③

並行輸入ブランドの基礎知識

LOUIS VUITTONの基礎 1章～3章



1章 はじめに 1節 学習目的

複写・転載厳禁

この章では、ブランド別の知識について勉強していきます。
まず初めは、ルイ・ヴィトンです。
ルイ・ヴィトンはラグジュアリーブランドの代名詞であり、
多くの人に認知され、支持され続けています。
また、世界でも、日本でも、最も売上高の高いブランドです。
ここで紹介するルイ・ヴィトンに関する知識は、他のブランド
品を取り扱うための共通の知識としても応用することができます。
つまり、ルイ・ヴィトンの知識はブランド品のいろはの「い」
ということです。

Confidential

1章 はじめに 1節 学習目的

複写・転載厳禁

ルイ・ヴィトン LOUIS VUITTON

創 業：1854年
創業者：ルイ・ヴィトン
本 店：パリ（フランス）
権利者：ルイ ヴィトン マルチエ



ルイ・ヴィトンは、パリに旅行鞆専門店を開業したところから始まります。創業100年を超えた現在は鞆だけでなく、時計、ジュエリー、アパレル、シューズ、フレグランスなど様々なカテゴリーを取り扱っています。

本編では、ルイ・ヴィトンの原点であるカバンと革小物製品を中心に学びます。では、さっそくはじめましょう！

Confidential

1章 はじめに 2節 学習内容一覧

複写・転載厳禁

◆本編の学習内容

- | | |
|--|--|
| <p>1章 はじめに</p> <ul style="list-style-type: none"> ・学習目的 ・学習内容一覧 ・History～ルイ・ヴィトンの歴史～ <p>2章 代表的な素材</p> <ul style="list-style-type: none"> ・キャンバス地 ・ヌメ革 <p>3章 主要素材名称</p> <p>4章 ルイ・ヴィトンの基礎知識</p> <ul style="list-style-type: none"> ・発祥地 ・原産国 ・ロゴマーク ・ロゴ押印 | <p>5章 機番</p> <ul style="list-style-type: none"> ・機番の役割 ・いろいろな機番 ・機番の読み方 ・機番と原産国の関係 <p>6章 付属品</p> <ul style="list-style-type: none"> ・付属品の種類 ・化粧箱が付かない理由 ・保証書 <p>7章 豆知識</p> |
|--|--|

Confidential



1章 はじめに 3節 History ～ルイ・ヴィトンの歴史～

複写・転載厳禁

ルイ・ヴィトンの歴史は、1854年、パリで旅行カバン専門店を開業したところから始まります。

有名なモノグラム（花、星、LVの組合せ）は、1896年、2代目ジョルジョ・ヴィトンの考案によるもの。

1959年木綿に樹脂加工を施したモノグラム・キャンバスを開発し、機能性と品質を兼ね備えたアイテムを次々と発表します。

1987年には、モエ・ヘネシー社と合併し大ファッショングループ「ルイ・ヴィトンモエヘネシーグループ」を誕生させます。

モノグラム・キャンバス、・ダミエ・キャンバスをはじめ、エビ・ライン、タイガ・ラインを発表。

1997年には、マーク・ジェイコブスをアートディレクターに迎え、幅広いラインナップにより、定番・老舗ブランドとして安定的な地位を築きました。

Confidential



1章 はじめに 3節 History ～ルイ・ヴィトンの歴史～

複写・転載厳禁

1854年

ルイ・ヴィトンがパリに旅行鞆専門店を開業

1888年

ダミエ・キャンバスを発表（その後廃盤に）

1896年

モノグラム・キャンバスを発表

1959年

樹脂加工を施したモノグラム・キャンバスを発表

1978年

日本での正規法人「ルイ・ヴィトン ジャパン」が設立される。

1985年

エビ・ラインを発表。

1987年

モエ・ヘネシー社と合併し大ファッショングループ「ルイ・ヴィトンモエヘネシーグループ」を誕生させる

1993年

タイガ・ラインを発表。

1996年

ダミエライン復刻 翌年定番に

1997年

マーク・ジェイコブス氏をアートディレクターに起用、プレタポルテに参入

Confidential

1章 はじめに 3節 History ～ルイ・ヴィトンの歴史～

複写・転載厳禁

1998年

モノグラム・ヴェルニ
ラインを発表。



トンプソン・ストリート

2001年

モノグラム・グラフィティを発表。
流通量が少なく、セセモノが横行した
伝説のライン。

通称“USヴィトン”は、北アメリカ
限定でライセンス生産されていま
したが、2001年頃廃盤に。

USヴィトンのバケツ



2003年

モノグラム・マルチカラーを発表

2007年

ダミエ・アズールを発表

2008年

ダミエ・グラフィットを発表

2014年

マーク・ジェイコブスがアートディレクターを
退任。後任に、元バレンシアガのニコラ
・ジェスキエルが就任。

ルイ・ヴィトンは多種多様な新ラインを
発表し、創設から160年を超えた現
在も、進化し続けています。

Confidential

1章 はじめに 3節 History ～ルイ・ヴィトンの歴史～

複写・転載厳禁

その後も次々に新しいラインを発表し続けている、ルイ・ヴィ
トンの動向には、今後も目が離せません。

2章では、ルイ・ヴィトンでのカバン・革小物製品に使用され
ている特徴的な素材について学びます。

Confidential

2章 代表的な素材 1節 キャンバス地

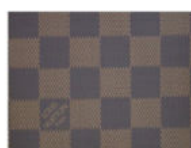
複写・転載厳禁

キャンバス地とは

ルイ・ヴィトン製品には、エジプト綿に塩化ビニール（PVC）をコーティング加工した「キャンバス地（トアル地ともいう）」が多くの商品に使用されています。このキャンバス地は柄によって「モノグラム・キャンバス」、「ダミエ・キャンバス」と呼ばれています。



モノグラム・キャンバス



ダミエ・キャンバス

Confidential

Copyright© 2013-2018 LVCC All Rights Reserved

9

2章 代表的な素材 1節 キャンバス地

複写・転載厳禁

キャンバス地の特性

1959年に開発された「キャンバス地」は、防水加工されているため雨に強く、汚れても布で拭きとれる使いやすい素材です。また、軽くて耐久性があり、型崩れしにくい優れた素材として、発表当初から大変な人気となりました。

特性：①防水性 ②柔軟性 ③軽量 ④耐久性

折りたんで持ち運ぶこともできるスピーディ。
キャンバス地の特性が生かされたカバンです。



Confidential

Copyright© 2013-2018 LVCC All Rights Reserved

10

2章 代表的な素材 2節 ヌメ革

複写・転載厳禁

ヌメ革とは

ルイ・ヴィトンに使用される素材として「ヌメ革」があります。
ヌメ革とは、タンニンで牛皮をなめし、着色・型押しなどの表面加工をほとんど施さずに仕上げた革のことです。
日光や照明、熱で日焼けするため、深い色へ変化します。また、使い込むことで艶が出てくるので、もともと白っぽかった色が、茶色く変色し、味わいが出てくるといった特徴があります。



Confidential

Copyright© 2013-2018 AACD All Rights Reserved

11

2章 代表的な素材 2節 ヌメ革

複写・転載厳禁

ヌメ革の特性と注意点

① 日焼けによる変色

ヌメ革は日光や熱で日焼けし、変色します。ガラスケースに長期間展示する場合は時々向きを変え、同じ場所に光や熱が当たらないように注意しましょう。

② 水濡れによるシミ

ヌメ革はとてもシミになりやすい素材です。濡れたときは、すぐに吸水性の高い白色系の乾いた布で水分を十分に取り除き、陰干ししてお手入れしましょう。

③ 傷、汚れがつきやすい

爪やアクセサリーなどの引っかき傷がつきやすく、汚れやすいうえに、一度汚れてしまうと落とすことができません。ヌメ革に触れる際は手袋をして丁寧に取り扱いましょう。

Confidential

Copyright© 2013-2018 AACD All Rights Reserved

12

3章 主要素材名称

複写・転載厳禁

ここからは3章として、ルイ・ヴィトンの主要素材名称について学びます。

まずは、モノグラムから。

Confidential

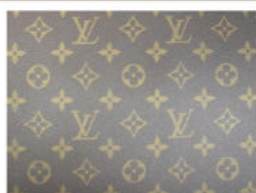
Copyright© 2013~2018 AACD All Rights Reserved

13

3章 主要素材名称 1節 モノグラム

複写・転載厳禁

モノグラム



創業者ルイ・ヴィトンのイニシャル「LV」と星・花をモチーフにした幾何学模様の「モノグラム柄」。19世紀末のフランスでのジャポニズムの影響を受け、日本の家紋をヒントに作られた図柄と言われています。

モノグラムは男女兼用できる商品も多く、性別に関係なく支持されています。また機能的にも、防水性、耐久性に優れており、色がブラウンベースなので汚れや傷が目立たないので長く使えます。これもモノグラムの魅力の一つです。

Confidential

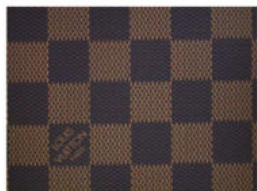
Copyright© 2013~2018 AACD All Rights Reserved

14

3章 主要素材名称 2節 ダミエ・エベヌ

複写・転載厳禁

ダミエ・エベヌ



市松模様のダミエ・エベヌは、モノグラム誕生100周年の1996年に10種類を限定発売し、翌年定番ラインに復活しました。

※エベヌとは、木材のエボニー（黒檀）のフランス語。

ダミエ・エベヌはモノグラム同様、男女兼用できる商品が多く性別に関係なく人気のラインです。

縁取りやショルダーベルトには、ダークブラウンのレザーが使用されています。ちなみにモノグラムでは縁取りにヌメ革を使用しています。

Confidential

Copyright© 2013-2018 AACD All Rights Reserved

15

3章 主要素材名称 3節 エピ

複写・転載厳禁

エピ



1985年に発表されたエピは上質なカーフレザーの表面に「麦の穂（エピの意味）」を型押し加工したもの。発売当初は5色でしたが、次々に新色展開されています。

エピは牛革製のため、キャンバス地の商品に比べると価格は高くなります。

表面に型押し加工（エンボス加工）が施されているのでキズが付きにくく、型崩れもしにくいため、長く愛用していただけます。

Confidential

Copyright© 2013-2018 AACD All Rights Reserved

16

3章 主要素材名称 4節 タイガ

複写・転載厳禁

タイガ



1993年に発表されたタイガは上質のカーフレザーに型押しを施した高級感のある素材です。
ルイ・ヴィトン初の本格的なメンズラインです。



タイガとはロシア語で「針葉樹林帯」を意味します。
傷が目立ちにくく丈夫なうえ、落ち着いた色展開なので、若いビジネスマンから壮年の方まで、幅広い年齢層に人気です。

Confidential

Copyright© 2013~2018 AACN All Rights Reserved

17

3章 主要素材名称 5節 モノグラム・マルチカラー

複写・転載厳禁

モノグラム・マルチカラー



2003年に村上隆とのコラボレーションで発表されたモノグラム・マルチカラーは、ホワイトとブラックをベースにモノグラムを33色ものカラーで彩ったカラフルなラインです。



伝統のモノグラムがポップに生まれ変わって、マルチカラーに進化し、若い女性の心を捕らえました。
近年は、内部をピンク色にし、さらにかわいく変身しています。

Confidential

Copyright© 2013~2018 AACN All Rights Reserved

18

3章 主要素材名称 6節 モノグラム・ヴェルニ

複写・転載厳禁

モノグラム・ヴェルニ



1998年に発表されたモノグラム・ヴェルニは、カーフスキンにエナメル加工を施した光沢のある素材にモノグラムの型押しが施されています。ヴェルニとは、フランス語でエナメルという意味です。



マーク・ジェイコブスによりデビューした「モノグラム・ヴェルニ」。艶やかさと、次々に加わる豊富なカラーバリエーションは、女性の心を惹きつけてやみません。

Confidential

Copyright© 2013~2018 AACD All Rights Reserved

19

3章 主要素材名称 7節 ダミエ・アズール

複写・転載厳禁

ダミエ・アズール



2007年に定番ダミエ・エベヌに白とブルーを基調としたダミエ・アズールが発表されました。アズールとはフランス語で空の色など青い色を表す言葉です。



ダミエ・アズールはダミエ・エベヌと対比的な明るくさわやかな色合いです。ライニングにはヌメ革を使用し、大人の上質さとカジュアルな雰囲気兼ね備えています。発表後は、性別を問わず大人気に。

Confidential

Copyright© 2013~2018 AACD All Rights Reserved

20

3章 主要素材名称 8節 ダミエ・グラフィット

複写・転載厳禁

ダミエ・グラフィット



2008年に黒とグレーを基調としたダミエ・グラフィットが発表されました。グラフィットとは、フランス語で黒鉛を表す言葉です。



ダミエのメンズ用として発売されたダミエ・グラフィットはライニングに黒のレザーを使用。カジュアルに使うことはもちろんのこと、ビジネスシーンでも活躍します。

Confidential

Copyright© 2013-2018 LACD All Rights Reserved

21

3章 主要素材名称 9節 その他素材名称

複写・転載厳禁

その他素材名称

レディース	メンズ
・ モノグラム・アンプラント	・ モノグラム・エクリプス
・ モノグラム・リバー	・ モノグラム・マカサー
・ エピ・デニム	・ ダミエ・コバルト
・ エピ・メタリック	・ ダミエ・アンフィニ
・ マルタージュ	・ ユタ
・ ヴェリー	など

他にも色々なラインが展開されています。
一度、ルイ・ヴィトンの公式ホームページで確認してみましょう。

Confidential

Copyright© 2013-2018 LACD All Rights Reserved

22



並行輸入ブランドの基礎知識 ③LOUIS VUITTONの基礎

複写・転載厳禁

以上で 1 章～ 3 章の学習項目が終わりました。

画面左下の「**レッスン一覧へ戻る**」で最初の画面
に戻り、**テスト**に進んでください。

Confidential

Copyright© 2013-2018 AACD All Rights Reserved

22



並行輸入ブランドの基礎知識 ③LOUIS VUITTONの基礎

複写・転載厳禁

以上で 1 章～ 3 章の学習項目が終わりました。

画面左下の「**レッスン一覧へ戻る**」で最初の画面
に戻り、**テスト**に進んでください。

Confidential

Copyright© 2013-2018 AACD All Rights Reserved

22